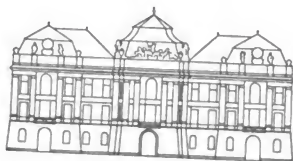


73. Ma. 91. (6.)

MENTEM ALIT ET EXCOLIT



K. K. HOFBIBLIOTHEK
ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK

73. Aa. 91(6)

73. Aa. 91 (6.)

152

ALPHABETUM
ARMENUM
CUM ORATIONE DOMINICALI
SALUTATIONE ANGELICA
INITIO EVANGELII S. IOHANNIS
ET CANTICO POENITENTIAE.



ROMÆ MDCCLXXXIV.
TYPIS S. CONGREG. DE PROPAGANDA FIDE

PRAESIDUM ADPROBATIONE.



LECTORI ERUDITO

IOHANNES CHRISTOPHORUS AMADUTIUS

Praefes typographiae sacrae Congregationis
de Propaganda Fide .

I. **I**nstaurandae exoticarum linguarum alphabetorum collectioni, quae quotidie vel largitionibus, vel venditionibus absumitur, operam navantes in id praecipue intendimus, ut alphabeta ipsa, quae recudenda se praebent, integriore, concinniorique forma pro facultate nostra reponantur. Armenicae linguae [quae & Haicana ab Hayco Armeniacae gentis protoparente, post Noënum quinto Iapheti abnepote, & Thorgomi filio (1), ut & Armena ab Aramo Haicanorum rege VII. & Abrahami contemporaneo (2) appellata dein est] alphabetum commode nunc nobis reparandum obvenit, quod scilicet editionis, quae anno MDCLXXIII. peracta fuerat typis propagandae fidei, omnia iam fuerint diffracta exemplaria. Praestat ergo nunc de hoc idiomate nonnulla de more praefari, quo eiusdem origo, vicissitudines, grammaticae institutiones, lexica, & potentiora opera iis, quibus ad haec legenda accedere lubeat, uno tempore innotescant.

II. Eorum, qui in idiomatum natura cognoscenda studium potissimum posuerunt, communior sententia est, Armenorum linguam antiquissimam esse, & inter eas, quae materno iure, & nomine censentur, esse

A 2

adnu-

(1) Vid. Moïsem Choronensem in histor. lib. I. c. 9.

(2) Vid. ibid. cap. 13.

adnumerandam . Ceterum non est huius loci haec pluribus persequi , ne nimium crescat oratio ; cum praesertim Schroderii percurrentibus dissertationem de Armenicae linguae vetustate (1) haec abunde , luculenterque deprehendere fas sit . Ast male actum cum Armenica lingua , quod initio propriis caruerit characteribus , ut proinde longo temporis intervallo propria vocabula alienigenarum , ac praesertim conterminorum populorum litteris concedere , ac consignare coacta fuerit .

III. Primus ergo , qui proprias Armenici idiomatis formas , seu characteres invenerit , fuit vir sanctus , atque primarius gentis doctor , & magister Mesrobis , qui cum in regum Armenorum aula interpretis officio fungeretur , epistolas omnes Armenica lingua concinnatas , aut litteris tum Graecis , tum Persicis , ac praesertim Syriacis exaratas enucleabat . Hoc ex Moise Choronenſi Armenorum historico plane eximio , & ipsius Mesrobi discipulo intelligere quisque poterit . Quare id consequitur , ut Armenicos characteres non nisi v. ecclesiae saeculo inductos adstruamus . Factum interea est , ut Patriarcha Isaacus I. , qui sancti Gregorii Illuminatoris pronepos fuit , excogitatas a Mesrobo Armenicas litteras toti Armenorum genti communicaverit . Hinc ab anno praesertim cxxx. aerae vulgaris surrexerunt scriptores , qui patriae linguae peritia , & elegantia pollentes opera de variis scientiarum generibus conscripserunt , ut hinc primum steterint linguae , quae ab Hryco usque ad Artassem III. , Arsacidarum

(1) Dissert. de antiq. & fatis linguae Armenicae .
Amstelodami 1711.

cidarum regum postremum, suam servaverat integritatem, uberiora, & praeclariora monumenta. Commode hoc tempore multa litteris mandarunt, atque etiam primi ad divinarum scripturarum versionem manus potissimum admoverunt ipsi sancti viri Mesrobis, & Isaacus, quos laudavimus, tum & Moyses Chorouensis, cuius & mox facta mentio.

iv. Hos, quos sibi unice proponere oportet eos, qui Armenicae linguae avitam puritatem, & elegantiam assequi voluerint, subsequuti sunt scriptores alii perquam celebres apud suos, & omnino illustres. Inter hos primus nominandus venit, qui de theologicis rebus accurate scripsit saeculo x. sanctus Gregorius Nariensis, qui, Iacobo Villottio teste in serie Patriarcharum Armenorum, egregium composuit sacram precum volumen; cuius Clemens Galanius [1] quinetiam cum laude meminit. Excelluit insuper in theologica, & poetica facultate sanctus Narsetes, sive Hierses Ghelaiensis Patriarcha Armenorum, qui saeculo xli. ex ipsius Villottii fide scripsit carmine librum plane divinum, cui titulus: *Iesus Filius*; quique etiam ut poeta sacer a Galanio (2) ipso laudatur. Grammatices, & rhetorices praestantia floruerunt Agathangelus a secretis Tiridatis regis, doctor Eliseus, & Moyses Chorouensis saeculis iv. & v., & sanctus Narsetes Lampronensis, orator celeberrimus saeculo xi., quem ex Villottii testimonio velut Armeniae Chrysostomum merito venerantur

A 3

ut

(1) *Conciliat. eccles. Armen. cum Roman. part. 1. tom. 1. cap. xviii. n. 7.*

(2) *Ibid. cap. xxi. n. 3.*

ut sanctum : quod & plurimis locis Galanius ipse confirmat .

v. Multos tulit etiam exterorum librorum interpretes Armenorum natio , quos quidem haud minus patrii idiomatis elegantia commendat . Celebris est sancti Iacobi Nisibeni Archiepiscopi operum Armenica versio , quam dein in Latinum sermonem translata typis propagandae fidei primum in lucem edidit vir sane doctissimus , ac pientissimus Nicolaus Antonellius S. R. E. Cardinalis (1) . Huic accedunt versiones , quae pariter exstant , operum sancti Iohannis Chrysostomi , sancti Athanasii , sancti Cyrilli , sancti Basilii , aliorumque , quibus parcimus , quaeque Armenorum idioma ad multam quinetiam elegantiae dignitatem evexerunt .

vi. Verumtamen , ut sunt humana omnia , eo res tandem adacta est , ut lingua haec a suo excellentiae apice paullatim exciderit . Hoc nimirum contigit , quod ob typorum nondum in-vektorum defectum , & ob immane pretium codicibus mss. comparandis necessarium huiusmodi operum exemplaria , manu quotidie versanda , fere ubique desiderarentur : hincque eorum lectio vel intermissa , vel neglecta ruditati , & inscitiae viam straverit . His omnibus accensendi quinetiam bellorum strepitus , & incendiorum ab haereticis , schismaticisque excitatorum vastationes , quibus codices , chartae , & cetera huiusmodi absumi , vel dissipari saepissime consueverunt . Quare ea cepit unumquemque codicum conservandorum , immo abscondendorum sollicitudo , & anxietas , ut eos in asceteriis pluri-

(1) Anno 1756. in fol.

pluribus obferatos clavibus episcopi, & in tutissimis arcibus repositos principes, & dynastae posteritati, si fieri posset, reservarent; quod & Patriarchae ipsi divarum interminatione ecclesiis, aliisque sacris locis perpetuo addictos tueri satigerunt. Per has rerum perturbationes ventum est ad VIII. ecclesiae saeculum, quo vertente, litteralis Armenorum linguae fere omnis obsoleverat elegantia, immo & liturgicorum librorum captus nonnisi exiguo hominum gregi reservatus videbatur. Quamobrem hoc tempore vernacula exorta est Armenorum dialectus, quae ex peregrinis coalescens vocabulis, & propria invertens per totam fere ditionem obrepfit, sibi que litteralis ius, usumque universum adscire visa est. Novo hoc concepta sermone si quis opera sibi legenda sumpserit, non nisi incondita, inconcinna, puerilia, & deridicula prorsus deprehendet. Cum his quinetiam conveniunt, quae cruce signati ex Europa in Ciliciam profecti ex Latina lingua in Armenicam exercitationis causa converterunt, & in quibus nonnisi barbariem, & absurditatem cubare nemo non videat.

VII. Ast exacto saeculo, cum, Deo favente, clerum, & monachos praesertim in Armenia degentes excusserit clamor, & questus excitatus ob sacrorum librorum deficientiam, qua urgebatur Armenorum ecclesia, peculiari potissimum studio incensus est Iacobus Iulsaensis Patriarcha Armenorum, vir clari nominis, quo tanto malo remedium faceret. Idcirco virum selegit episcopali honore insignitum, quem in Europam mitteret, ut is gentis suae ecclesiis necessaria pararet commoda, quibus sacra pro dignitate

peragerentur, curaretque praecipue, ut sacrorum bibliorum, & liturgicorum librorum typographica exemplaria in aliqua Europae civitate sua impensa excuderentur. Fuit is Archiepiscopus Osganus Vartabied Erevanensis, qui ab Armenia maiori Liburnum solvens Romam venit, hinc Venetias migravit, ac tandem Amstelodamum se recepit, ubi Armenicarum litterarum formas caelatorum, ac flaturariorum ope naviter parans iis ipsis anno *MDCLXII*. sacram scripturam, breviaria, aliaque similia, ut ipse ad calcem sacrae scripturae luculenter narrat, excudenda curavit. Dein missale ad chori usum Venetis typis sane elegantissimis pro Scerimaniae gentis munificentia post aliquot annos editum est, quod fere in omnibus Armenorum ecclesiis locum obtinuit.

VIII. Ceterum Romae Armenici characteres caelati, percussi, conflati, & excusi antea fuerant cura, & opera Stephani Paullinii typographi Romani, qui institutorem habuerat Ioh. Baptistam Raymundum, celebrem illum Vaticanæ typographiae, sedente Sixto V., conditorem, quique dein usque ab anno *MDCCXXVI.*, quo stetit sacrae congregationis de propaganda fide, & ipsius typographiae institutio, alterius administrationem exercuit. Quare prima, quae occurrunt Romanis Paullinii typis commissa Armenicarum litterarum monumenta, annum praeseferunt *MDCCXXIII.*, triennium nempe antea conditam hanc nostram typographiam, atque inscribuntur: Concordia Armenorum cum sancta Romana ecclesia, auctore Bartholomaeo Abagaro Armeno, & Summa doctrinae christianae, mandato Cynthii Aldobrandinii Card. S. Georgii, Armenicae

nicae nationis patroni, in Armenicam linguam conversa. Alia dein habentur excusa typis propagandae fidei anno *MDCCCXXX.*, aliisque insequentibus, quae referre haud opus est. Ast non Romae solum, *Amstelodami*, & *Venetis* Armenicorum characterrum formis libri imprimi consueverunt; cum nimirum etiam *Constantinopoli* edi ceperint, licet ab elegantia eorum, quae alibi edita designavimus, longe absint. Hac tamen ratione factum est, ut nonnullae veterum operum ex tenebris erutorum editiones auspiciato prodierint, quae tum in ecclesiae, tum in nationis commodum, & honorem plurimum cesserunt.

ix. Verumtamen Armenicorum typorum nitorem plurimum auxit congregatio Armenorum monachorum *Mechitarensis*. Haec enim *Methone*, *Peloponnesi* urbe, sub Venetorum imperio degens, ac dein bellorum tumultu exagitata *Venetias* se recipiens anno *MDCCCII.* insulam, quae sancti *Lazari* appellatur, incoluit, ibique ex institutoris *Mechitar*, qui est *Consolator*, & a quo nomen habuit, voluntate, & praecepto Armenicis litteris, scientiisque operam navans, typographicam etiam artem ornandam suscepit. Quare horum monachorum *Venetis* formis impressa habemus biblia sacra, quae *Amstelodamensem* editionem post se reliquerunt, & alia insuper opuscula, quae in tiro-num gratiam excudi solent. Ast omnium operum, quae ex hac officina prodierunt, splendidissimum omnium apparet lexicon veteris linguae Armenicae, quod duobus voluminibus comprehensum edidit ipse *Mechitar* institutor, usus opera, & praesidio discipulorum suorum, quodque saepe linguae iam pene inter-

intermortuae promptuarium instructissimum haberi debet. Ex hac igitur palæstra paullatim exstiterunt viri patriae linguae, & calligraphiae callentissimi, per quos peractae sunt plurimae operum versiones, aliaque de novo elaborata, quae haud veterum nitore concedant, eaque praesertim, quae ad scholarum tum philosophiae, tum rhetorices, tum grammatices usum pertinent, quaeque a singulis, qui hanc linguam tutius, rectiusque arripere velint, in manibus haberi oporteat.

x. Ceterum nota sunt elementaria opera, quae in tironum, ac operariorum evangelicorum usum excudenda mandavit sacra haec ipsa congregatio; nimirum Iohannis Agopii grammatica Latina armenice explicata (1), Deodati Nierszefowiczii Episcopi Traianopolitani dictionarium Latino-Armenum super sacram scripturam (2), & Iacobi Villottii dictionarium alterum ex praecipuis Armenicae linguae scriptoribus concinnatum (3); ut nunc praeteream opera, quae vel ad sacra obeunda, vel ad pietatem fovendam, vel etiam ad schismaticorum errores refellendos edita sunt. Neque heic silentio praetereundus est Iohannis Ioachimi Schroderii thesaurus linguae Armenicae antiquae, & hodiernae cum varia praxios materia &c., qui Amstelodami editus est (4). Tandem heic commemorare

(1) Anno 1675. in 4.

(2) Anno 1695. in 4.

(3) Anno 1714. in fol.

(4) Anno aerae christianae 1711., Armenorum 1160. in 4.

morare etiam praeſtabit quinque linguarum, Armenicae ſcilicet litteralis, Armenicae vulgaris, Latinae, Italicae, & Gallicae dictionarium, quod elaboravit, & cuius proſpectum publici iuris fecit anno cxcxcclxxx. typorum noſtrorum miniſterio Gabriel Villa Foro-Alexandrinus, ex Capuccinorum ordine miſſionarius.

xi. His ſummatim expoſitis, alphabetum nunc exponemus Armenicae linguae; & quoniam variae ſunt litterarum formae, ſingulas proinde nos heic recensere curabimus. Quas Armeni ſtilo ferreo membranis olim inſcribebant, appellabant երկաթագիր, jerghatachir. Quae in libris choralibus adhibebantur, eaeque maiores, & diverſo colore quo ad initiales diſtinctae, vocabantur & ipſae երկաթագիր, jerghatachir, ideſt ferreae; quamquam praeter hoc initialium genus habeantur aliae quinetiam initiales ornaetae, quibus nomen eſt գլխագիր, chlhachir; quaeque ſi angelorum, & hominum imaginem praefeſerant, dicuntur մարդագիր, martachir; ſi vero avium forma donentur, vocantur ձագագիր, ſziachachir; ſi vero floriformes appareant, dicuntur ծաղկագիր, zaghhghachir. Armenici alphabeti litterae xxxvi. olim numerabantur; verum cum dein duarum litterarum & Fe & O O inſuper acceſſio facta fuerit, xxxviii. evaſerunt. Earum viii. ſunt vocales, ceterae autem conſonantes, ut deinceps patebit. Tandem exercitationis gratia alphabeto ipſo adſuenda nonnulla curavimus Armenico idiomate concepta, ſcilicet dominicam orationem, ſalutationem angelicam, initium evangelii ſancti Iohannis, ac demum canticum poenitentiae, quod ab Armenis

menis in nocturno recitari consuevit ; quibus omnibus religioni quinetiam uno tempore litare peropportune nobis visum est . Sed manus e tabula ; non enim opus est hoc loco de his agere pluribus . Hacc interim aequi , bonique consule , erudite Lector , & vale .



ALPHABETUM

ARMENUM

Charactere rotundo .

Figura	Nomen	Potestas
Ա ա այբ	aib p	a
Բ բ եկն	p ien	p quasi b
Գ գ զիմ կիմ զեմ	chim	ch
Դ դ զա	ta, vel da mod.	d quasi e
Ե ե զն	jece	je
Զ զ զա	fza	fz
Է է զ	c	e
Ը ը զիմ կիմ զիմ	jett	e suppr.
Թ թ զն կիմ թո	to	tt
Ժ ժ զե	fgc	fg
Ի ի ինի	ini	i
Լ լ լիւն	liun	l
Խ խ խի	hhe asper.	hh
Ծ ծ ծա	za forte	z
Կ կ կիւն	ghien	gh

𐌿 𐌺 𐌺𐌹 𐌺𐌹	huo	h
𐌺 𐌸 𐌸𐌹	zza <i>dulce</i>	zi
𐌺 𐌺 𐌺𐌹𐌹	ghhad	ghh
𐌺 𐌸 𐌸𐌹	ge	g
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	mien	m
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	hi <i>conson.</i>	i <i>suppr.</i>
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	nu	n
𐌺 𐌺 𐌺𐌹	scia	sc
𐌺 𐌹 𐌹	uuò	uo
𐌺 𐌺 𐌺𐌹	ccia	cc
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	be	b
𐌺 𐌺 𐌺𐌹	cie	c
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	rra	r <i>dup.</i>
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	fe	f
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	viev	v <i>conf.</i>
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	diun	d
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	re	r <i>dulce</i>
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	zzuò	zz
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	hiùn	u <i>voc.</i>
𐌺 𐌹 𐌹𐌹	ppiur	pp

𐌺 𐌹

Ք ք ք՛

cche

ke

() օ օ

o

o

Ֆ ֆ ֆ՛

fe

f

ALPHABETUM

ARMENUM ALTERUM

Character e cursivo.

Figura	Potestas	Valor in numeris
Ա	ա	1
Բ	բ quasi b	2
Գ	ցb	3
Դ	d quasi t	4
Ե	յe	5
Զ	ջz	6
Ծ	ե	7
Թ	e suppress.	8
Ր	րr	9

あ	や	<i>sg</i>	ア	10
い	え	<i>i</i>	イ	20
う	う	<i>l</i>	ウ	30
え	え	<i>bb</i>	エ	40
お	お	<i>z</i>	オ	50
か	か	<i>gb</i>	カ	60
き	き	<i>h</i>	キ	70
く	く	<i>zi</i>	ク	80
け	け	<i>ghb</i>	ケ	90
こ	こ	<i>g</i>	コ	100
さ	さ	<i>m</i>	サ	200
し	し	<i>i</i> suppres.	シ	300
す	す	<i>n</i>	ス	400

2	sc	2	500
3	ua	3	600
4	cc	4	700
5	b	5	800
6	c	6	900
7	r dup.	7	1000
8	s	8	2000
9	v conson.	9	3000
10	d	10	4000
11	r dulce	11	5000
12	zz	12	6000
13	u voc.	13	7000
14	pp	14	8000
15	ke	15	9000
16	o	16	10000

B

Ⲫ ⲫ ⲉ

20000

Ⲛⲓⲛⲉ ⲛⲓⲛⲉ *Deus*

ⲙⲓⲛⲉ ⲛⲓⲛⲉ *Dominus*

ALPHABETUM ARMENUM TERTIUM

Charactere figurato,

a



p quasi b



ch



d quasi t



je



fz



e



e suppres.



r t



f g



i



l



h h



z



g h



h



z i



g h h



g



m



i suppress.



n



f c



u o



c c



b



c



B 2

r dup.

f :

v conf.

d.



r *dulc.*

22.

и voc.

pp cl:2



ke

O



De divisione litterarum.

Ex hisce litteris aliae sunt vocales, aliae consonantes. Vocales sunt octo
a e i o u *æ œ* *ā ē ī ō ū*.

Consonantes sunt reliquae omnes
f **g** **q** **r** **[θ]** **d** **L** **t** **δ** **h** **ζ** **Δ** **χ** **J** **j** **z** **Σ**
η **υ** **ι** **ω** **ρ** **γ** **κ** **φ** **ψ**. Ast haec littera
L composita est ex duabus litteris, idest
α λ

a *h* je, & a *h* *hiun*, nimirum *h* *jeu*,
superposito nempe spiritu aspero. Quare
nunc agemus

De nexibus litterarum.

Multi sunt modi, quibus verba
compendiarie exarantur. Ast frequentius
omnium illud signum est, quod ita con-
formatur *h*, quodque appellatur *պամիւ-
badiv*, idest *honor*, cum scilicet hoc com-
pendii signum usurpetur in Dei, Iesu
Christi, &c. nominibus exprimendis; ex
quo quidem hoc nomen inditum est quasi
ob quamdam excellentiam. Id ex sequen-
tibus patebit exemplis.

իւծ pro *յայտուծ*, *Deus*.

իյ pro *յայտուծոյ*, *Dei*, & *Deo*.

իւլ pro *յայտուծով*, *cum Deo*, *per Deum*.

իւմ pro *ամենայն*, *omnis*.

իւմի pro *ամենայնի*, *omnis genit.*

իք pro *այսինքն*, *hoc est*, *idest*.

ի pro *աշխարհ*, *mundus*.

իի pro *աշխարհի*, *mundi*.

իւ pro *լիւ*, *cum*, *una*, *sub*.

իւ pro *լիւս*, *iuxta*, *secundum*.

լիք pro ըստայնմ iuxta quod.
 Թի pro Թիւն , Թե pro Թեան , Թէ
 pro Թեանէ , Թք pro Թեամբ .

Terminationes sunt nominum abstractorum .

Ժիկ pro Ժամանակ , tempus .
 Վր , ի վր pro վերայ , ի վերայ , super , supra .
 Իէլ pro Խորայէլ , Israel .
 Իլի pro Խորայէլի , Israelis .
 Կ . կիք pro կամ , ideo .
 քդի pro քանզի , nam .
 յս pro յիսուս , Iesus .
 յսի pro յիսուսի , Iesu .
 քս pro քրիստոս , Christus .
 քսի , pro քրիստոսի , Christi .
 սբ pro սուրբ , sanctus .
 սբյ pro սրբոյ , sancti .
 նք pro նորա , illi .
 նյ , նր , նս . նոցա , նորա , նոսա .
Nominat. plur. illius , illorum , illis .
 ոյլ pro որպէս , sicut .
 վն pro վանն , de , pro , propter .
 տր pro տէր , dominus .
 տն pro տէառն , domini .
 տք pro տէրամբ , cum domino , vel per
 dominum .

Nec

Nec desunt aliae verborum notae compendiariae, quas nunc, ut brevitati inserviamus, omittimus, quaeque tamen apud grammaticos pro opportunitate consuli poterunt.

De syllabis.

Aliquae ex syllabis constant ex unica littera, & dicuntur *միասուն միաձար*, vel etiam *միադիր միաժիր*; aliae vero constant ex pluribus litteris, & dicuntur *յոդհասուն հոժնաձար*, vel *բազմադիր բազմաժիր*.

Quae syllabae sunt *վանկ յանկ*, idest quae ex una littera constant, non aliae censeri debent, quam septem vocales, nempe *ա ե ի օ ը ո*; quae tamen haud proprie syllabae haberi debent.

Ast illae inter syllabas iure adscribendae sunt, quae ex pluribus litteris coalescunt; quaedam nimirum ex duabus litteris constant, quae appellantur *երկուսն Երկձար*, quemadmodum, quae sequuntur: *էս* ego, *դա* iste, *նա* ille; quaedam vero ex tribus litteris efforman-

tur, quae appellantur *հրրաւան յերա-
dar*, ut si scribatur: *այլ sed*, *աջք ocul-*
lus, *արմ campus*; quaedam insuper ex
quatuor litteris efficiuntur, & dicuntur
քաւաւան karadar, ut si inveniatur:
բռւ gypsum, *բիր rudis*, *բիւր decies*
mille; quaedam praeterea ex quinque lit-
teris componuntur, & vocantur *հնգա-
ւան հեւածար*, ut si dicatur: *բուրդ la-*
na, *գործք opus*, *սուրբ sanctus*; quaedam
tandem ex sex litteris concinnantur, &
audiunt *վեցաւան վեշշար*, ut si quis
dixerit: *կուրծք pectus*, *ջուրք cum aquis*,
սեւմբք cum columnis; & alia his similia.

Ira etiam habentur verba ex syllabis
composita, quae pariter vel sunt *միա-
վանկ miavangh*; idest ex una syllaba,
ut *ամիլ nubes*, *գաղջ tepidus*, *դէմք fa-*
cies; vel sunt *երկավանկ ierghavangh*,
idest ex duabus syllabis, ut *սմբար fru-*
mentarium, *ակույ dentes*, *ագահ avarus*,
vel sunt *եռավանկ ieravangh*, idest ex
tribus syllabis, ut *անագան tarde*, *ա-*
պանի futurus, *ապանէն refugium*; vel
sunt *քաւավանկ karavangh*, idest ex qua-
tuor syllabis, ut *Թաւաւական vagus*,
իրա-

իրաւագէտ *canonista*, բարեհամբաւ *bonae famae* ; vel sunt հսկավանկ *hngbavangh*, idest ex quinque syllabis, ut էութենական *essentialis*, գերեզմանաւոռն *coemeterium*, vel *sepulcrum*, առաջնորդական *primarium*: ac cetera his similia .

Exstant tandem duae litterae simul coniunctae, ut sunt hae : մե pro մէ, մէ pro մէ, մի pro մի, քն pro մն, մի pro մի, մկ pro մկ, մն pro վն .

Oratio dominicalis .

Տէրունական աղօթք :

— Եւր մեր՝ որ յերկինս ես . քե
 եղիցի անուն քո . եկեսցէ ար-
 քայութի քո . եղիցին կամք քո՝ որպէս
 յերկինս և յերկրի . Օհաց մեր հանա-
 պազորդ . տո՛ւր մեզ այսօր . և թող
 մեզ զպարտիս մեր . ու՛ր և մեք թողումք

մերոց

մերոց պարտապանաց . և մի տանիր
զմեզ 'ի փորձութի . այլ վրկեան զմեզ
'ի չարէ . զի քոյէ արքայուն և զօրուն .
և փառք յաւիտեանս ամէն :

Salutatio angelica ad B. Virginem .

Աղջուհատրուն առ սբ կոյն մարիամ .

Աղջոյն քեզ մարիամ լի շնորհօք . տր
ընդ քեզ . օրհնեալ ես դու 'ի կա
նայս . և օրհնեալ է պտուղ որովայնի
քո յս . Սրբունի մարիամ մայր տոյ , բա
րեխօսեան վս մեր մեղաւորացս՝ այժմ
և 'ի ժամու մահոճան մերոյ՝ ամէն :

Sanctum evangelium secundum Iohannem .

C. I. V. I.

Այլ աւետարանիս որ ք յովհաննուն :
(իմ. I.)

Իսկզբանէ էր բանն , և բանն էր առ
նձ . և նձ էր բանն : Վա էր 'ի
սկզբանէ առ նձ . նմ' ինչ նովաւ եղև .
և

և առանց նորա եղև և ոչինչ, որ ինչ
 եղևն: Վրովաւ կեանք էր. և կեանքն
 էր լոյս մարդկան, և լոյսն 'ի խաւարի
 անդ լուսաւորէ, և խաւար նմա ոչ
 եղև հասու: Աղև այլ մի առաքեալ
 յոյ. անուն նմա յովհաննէս, սա եկն
 'ի վկայուի, զի վկայեացէ վն լուսոյն.
 զի ամենեքին հաւատասցեն նովաւ.
 ոչ էր նա լոյսն, այլ զի վկայեացէ վն
 լուսոյն. էր լոյսն ճշմարիտ, որ լու
 սաւոր առնէ զամ մարդ՝ որ գտլոց է
 յաշխարհ: Յաշխարհի էր, և աշխարհ
 նովաւ եղև, և աշխարհ զնա ոչ ծա
 նեաւ: Յիւրսն եկն, և իւրքն զնա ոչ
 ընկալան: Իսկ որք ընկալանն զնա՝ ետ
 նց իշխանուի որդիս աս լինել, որոց
 հաւատասցեն յանուն նր. ոյք ոչ յա
 րենէ. և ոչ 'ի կամաց մարմնոյ, և ոչ
 'ի կամոց առն. այլ յոյ ծնան: Եւ
 բանն մարմին եղև, և բնակեաց 'ի մեզ
 և տեսաք զիառա նր, զիառա իբրև
 զմիածնի

զմիածնի տու 'ի հօրէ , լի շնորհօք և
 ճշմարտութիւն : Յովհաննէս վկայէ վեր-
 նորա . աղաղակեաց և ասէ . աս է զոր-
 մէ ասէի . որ զկնի իմ գալոցն էր՝ ա-
 ռաջի իմ եղև . զի նախ քան զիս էր .
 զի 'ի լրութիւնն առաջ նորա մեք ամենե-
 քին առաք շնորհս փոխանակ շնորհաց :
 Օյ՛ օրէնքն 'ի ձեռն մովսէսի տունն .
 շնորհքն և ճշմարտութիւն 'ի ձեռն
 յսի քսի եղեն :

(մ. 17.)

Canticum poenitentiae .

Ողբերգութիւն անձինս զղջացելոյ :

Լ շխարհ ամ , առ իս նայեցեալ . ախ-
 տակեց լէրոիք : Բանամ զշրթունս .
 քարբառ իմ լեզուս և բողոքեմ զանձնէ .
 Տը ողորմեա՛ւ . տը ողորմեա՛ւ . տը ողորմեա՛ւ
 Գող եղէ մեղաց , գոօղ կորսաւոն .
 գուբ ինձ փորեցի : Վաճեցի զանձն իմ .

դաւ

դուռաճոռնեցի . դուռան գործեցի .

տ՞ր ողորմեա :

Նըբեմն էի լոյս . և այժմ եմ խաւար .
և սառնէր մահու : Սխարդ պատմեցից,
զԹիւ մեղաց իմոց . յի բաղում են յոյժ :

տ՞ր ողոր :

Նըկինք և երկիր . եկայք ողբացէք .
եղկելի անձն իմ : Նտրեցի ղչարն . ըն-
կալայ կամաւ . ըզհոյլա մեղաց . տ՞ր ող :
Թաթաւիմ ազմով . Թաւալիմ՝ի մեղս .
Թօթաիիլ չկարեմ : Դանտ ախաիւ լըց-
եալ . Ժահահոտ եղէ . Ժամանակս բա-

զումս . տ՞ր ողոր :

Պ բաց մեկնեցայ . ՚ի սք խորհրդոց .
՚ի բարեաց գործոց : Նաւ վարկաւ անձն
իմ . լուսոյն հեռանալ . լինիլ ընդ-

խաւար . տ՞ր ողոր :

Նտրհուրդըք չարին . խաբեն զհոգիս
խորասոյց առնեն : Նածկեն անդադօք .
Ժիծաղին գլորմամբս . ծանակ զիս
առնեն . տ՞ր ողորմ :

կա

Կամաւ կորացայ. կարկամեալ անձամբս.
կանդնիլ ոչ կարեմի շուրմեղաց կիզող.
հրդեհեաց որչիս. հոգեւոր բարիս.

Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի
Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի

Ջաղկեցայ մեղօք. ճաղկեցին տեսողք
ձանձրացաւ հոգիս. Վեղի դառնուե.
ղօգեալ է սիրտ իմ. դամպար իմ շիջաւ.

Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի
Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի

Ճաշակեամբ մեղաց. ճաշեցի զմահ.
ճոխս ազքատացայ. Սեռեալ եմ հոգ
ւովս. մոլորեալ մտօքս. միայն կամ
մարմնովս. Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի

Յորոգայթ մահու. յորսողին անկայ.
յաղթեցայ յախովց. Վեախց թշնամ
ւոյն. նշաւակ եղէ. նոր միշտ խոցութիմ.

Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի
Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի

Շուրջ պատեալ զինե. շունք բաղումք
եղեն. շաղախին արեամբս. Որս եղէ
չարին. ուռկանաւ մեղաց. որսացաւ
զանձն իմ. Եւ Երեմիայի Եւ Երեմիայի

Չարաչար վշտօք. չարչարի անձն իմ.

չու.

չուքիմ դադարումն : Վարտական դուայ .
պարտուց յանցանաց : պարտեալս

ի մեղաց : նոր ողորմ :

Սանամ զղղջանող . ջեռանիմ դարձեալ .
ջեռնում հրով մեղաց : Ռաբբի կոչե-
ցայ . ռակայ անոճանիմ . ռամկական վա-
րուքս . նոր ողորմ :

Սիրով ցանկուե . սաստիկ բարկուե .
սիրա իմ խոցեալ է : Ալ իբօք յանցանաց .
վչաանայ հոգիս . վարանեալ շրջիմ .
նոր ողորմ :

Տերեցին ինձ չարք . տարագիր հանին .
տիրական գրկացն : Բաբունույն բար-
ւոյ . բախճական ճայնին . բաթինս ոչ
լուայ . նոր ողորմ :

Ցանկութի չարեաց . ցունկալի գիմօք .
ցաւեցոյց զաչս իմ : Իւրաքանչիւրոց .
ւիւամամբ խուռն ախարց . ւիւծեալ է
հոգիս . նոր ողորմ :

Փութացիր անձն իմ . վախճիլ 'ի չա-
րեաց . վախաքիւ բարեաց : Վեղ միշտ
մեք

մերձ ծանիր . քուն մահու եկեալ .

քննող դատաւոր . մը ողորմ :

Լ՛ծածնին ըարեխօսութիւն մը
և ողորմեան :

FINIS.

Österreichische Nationalbibliothek



+Z158908501



Österreichische Nationalbibliothek



+Z158908501







